

## **SAE ALUMNI CONVENTION 2007 – Rückblick auf einen grandiosen Medienevent in Berlin**

*Feierliche Eröffnung der SAE Berlin, Kongress, Seminare, Podiumsdiskussionen, Award-Verleihung, Party, Konzerte, DJs, Pressekonferenz, jede Menge gute Laune und entspannte Atmosphäre zwischen Wettbewerbern im Catering-Zelt – das, und noch viel mehr bot die dritte SAE Alumni Convention vom 18. -19. Oktober in Berlin.*

SAE Alumni Association, die Ehemaligenvereinigung des SAE Institutes veranstaltete am 18. und 19. Oktober, zusammen mit der SAE Berlin zum dritten Mal die „SAE Alumni Convention“.

Dabei war das Berliner SAE-Campusgelände in der Soltauer Str. 18-22 zum zweiten Mal in Folge Veranstaltungsort des Kongress sowie der Fachmesse. Über 2000 Besucher konnten an den beiden Messetagen ein umfangreiches Seminarprogramm besuchen und die aktuelle Produktpalette von über 50 Firmen der Medienbranche erkunden – und damit war die 3te Alumni Convention doppelt so groß wie im Jahr 2006!

Der erste Convention-Tag begann mit einer Pressekonferenz anlässlich der feierlichen Eröffnung der neuen SAE Berlin. Nach einer Vorstellung des lokalen, nationalen und globalen Konzept des SAE Institutes durch Timo Krämer (Schulleiter Berlin), Andy Grotloh (CEO SAE GmbH) und Dr. Tom Misner (Gründer der SAE) erläuterte Volkmar Strauch, Staatssekretär für Wirtschaft, gegenüber zahlreiche Journalisten aus Fach- und Tagespresse: „Die staatlichen Bildungseinrichtungen können von den Privaten, wie SAE Institute, vieles lernen, was Flexibilität und Praxisrelevanz betrifft.“

Das Organisationsteam der SAE Alumni Convention 2007 fokussierte sich auf ein Gesamtprogramm internationalen Formates, mit flexiblen Buchungsmöglichkeiten zu fairen Preisen. So konnten die Teilnehmer zwischen Workshops, Vorlesungen und Podiumsdiskussionen in deutscher und englischer Sprache wählen. Die engagierten Dozenten und Moderatoren sind Meister Ihres Fachs – u.a. dozierten Patrik Majer (Rosenstolz, Wir Sind Helden“ uvm.), Hans-Martin Buff (Prince, Chaka Khan, Zucchero uvm.), Chris Fichera (einer der Firmengründer von blue sky, der speziell für die Convention aus L.A. eingeflogen wurde) oder Axel Thomae vom SWR, der zu seinem Seminar gleich zwei Sendewagen des RBB mit mehr als 50 Tonnen Gesamtgewicht mitbrachte – ein echter Hingucker.

Für das leibliche Wohl war ebenso gut gesorgt, wie auch für ein zeitgemäßes Rahmenprogramm mit Gaming-Zone, Action Area und Ruhemöglichkeiten.

Nach einem ersten Messetag voller Höhepunkte waren alle Teilnehmer der Messe und Seminare zur großen Party im Fritz- Club eingeladen. Shuttle-Busse brachten einen Großteil der Messebesucher direkt von der Convention zur Party im kultigen Fritzclub am Ostbahnhof. Bereits gegen 19.30 Uhr war der große Club fast voll.

Durch den Abend führte gewohnt locker und souverän 301 Studioleiter und Produzent Ulli Pallemanns. Der offizielle Teil der Party beschränkte sich auf drei kurze, präzise Reden von Chris Müller (Organisator der Convention), Andy Grotloh (CEO SAE GmbH Deutschland) und Dr. Tom Misner (Gründer der SAE), sowie die offizielle Vorstellung der SAE Social-Community „mySAE“ durch Florian Steger und Matthew Ulbrich von der Firma Kupferwerk (beide sind Alumni-Mitglieder und ehemalige

SAE-Absolventen). Dr. Misner eröffnete mit den Schlussworten seiner Rede auch das Buffet. Anschließend präsentierten sich die SAE Berlin Allstars mit einem beherzten Hip Hop Auftritt auf der Main-Stage. Die drei Mitarbeiter der SAE Berlin heizten im Saal richtig ein, während im Hintergrund schon das nächste Highlight aufgebaut wurde – ein Schlagzeugsolo-Wettkampf zwischen sieben deutschsprachigen Schulen. Nach einer kurzen Umbaupause folgte der feierliche Höhepunkt des Programms – die Verleihung der SAE Alumni Awards in 5 Kategorien. Es wurden insgesamt Preise im Wert von über 25.000€ an die übergelücklichen Gewinner vergeben – an dieser Stelle einen herzlichen Dank an all unsere Sponsoren. Nach der Preisverleihung mit großem Gruppenphoto wurde die Bühne „freigeräumt“ für einen der weltweiten Top-Acts im Bereich Funk, der „Funk Alliance“. Die Band wurde von den Studios 301 in Köln nach Berlin geholt und besteht aus einer Riege von absoluten Topmusiker. Nach über zwei Stunden brillanter Musik, hochbegabter Musiker, und schwitzendem Publikum, konnte SAE Alumni, zusammen mit der Firma Ableton Henrick Schwarz, einen der begehrtesten Live-Produzenten Deutschlands präsentieren. Er sorgte bis kurz vor fünf Uhr morgens für Tanzfieber und Jubelstürme. Zeitgleich gaben die Jungs der Drum-& Bass Crew von SAE Frankfurt auf der Nebenbühne alles, um hier einem großen Publikum energetische Breakbeatz um die Ohren zu knallen. Um 5 Uhr morgens wurden die Hallen des Fritz Clubs geschlossen.

Der zweite Messtag startete auf Grund der Party etwas gemütlicher, kam gegen 11 Uhr aber mit den Seminaren und Fachvorträgen sowie den Veranstaltungen an den Aussteller-Ständen richtig in Schwung. Eine mehr als erfolgreiche Convention endete um 16.00 Uhr und hinterließ ausschließlich fröhliche Gesichter.

Das Fazit zur Veranstaltung kommt daher aus berufenem Munde, von Dr. Tom Misner, der die Convention kurz vor dem Abflug nach Australien wie folgt kommentierte: „Ich habe es in vollen Zügen genossen und freue mich schon jetzt auf die 4te Alumni-Convention nächstes Jahr in Berlin!“

Für weitere Informationen besuchen sie bitte die Homepage der SAE:

[www.sae.edu](http://www.sae.edu)

**Kontakt für Fragen und Medienunterlagen:**

Götz Hannemann: Telefon: +49 69 90546856

**Text, Zitate & Fotos**

Abdruck honorarfrei, Belegexemplar(e) erbeten

**Verantwortlich für den Inhalt:**

Marcus Schlosser; mail to: [m.schlosser@sae.edu](mailto:m.schlosser@sae.edu)